

技嘉電影包場活動

《大海浮夢 I DREAM OF THE OCEAN》



1月25日（日）下午，技嘉科技馬孟明執行董事為支持紀錄片《大海浮夢》，特別請基金會協助於台北國賓長春戲院包下81人影廳，邀請技嘉同仁及親友一同觀賞。

《大海浮夢》為2025金馬影展入選作品，也是台灣首部以海洋文學作家為主角的紀錄長片。影片以達悟族海洋文學作家夏曼藍波安為核心，記錄他與父親、兒子之間跨越世代的生命連結。從潛水、捕魚、伐木到親手打造拼板舟，影像所呈現的，不只是創作歷程，而是一種以身體回應海洋、以生活承載文化的世界觀。

映後，馬先生也分享了觀影感想，談到很開心透過紀錄片發現原來台灣有許多自己未曾看見的事情，也很開心有此機緣能夠支持紀錄片，還沒有去過蘭嶼，希望未來有機會能去走走。

本次活動亦邀請到電影配樂梁啟慧老師出席映後Q&A。梁老師為傳藝金曲獎得主，並曾擔任《島嶼寫作》系列六部電影的配樂製作。現場分享配樂如何與影像呼吸、如何回應海洋的節奏與情感，也讓大家重新聆聽音樂在紀錄片中所承載的重量。

映後Q&A中，大家也踴躍提問，從創作背景、文化觀察到音樂細節，展開深入交流，讓影像在對話中持續延伸。

感謝所有參與的同仁與親友以及苜蓿媒體#書宇的協助，透過這次觀影與分享，一起走進《大海浮夢》的世界，也在海洋、音樂與文化之間，留下了一段安靜而深刻的午後。

